

Come

Tutti possiamo sostenere il progetto, ognuno secondo le proprie possibilità, quello che desideriamo è una larga partecipazione, tante piccole donazioni sono gradite quanto una grande donazione, per questo abbiamo attivato una campagna di raccolta fondi tramite Crowdfunding dove verrà garantita la massima sicurezza e trasparenza.

Per l'occasione abbiamo creato, su Facebook, il gruppo "Restauro San Giovanni Battista Cerro" a cui chiediamo a tutti di aderire, troverete gli aggiornamenti della campagna di raccolta fondi e l'avanzamento lavori.

Come dare il proprio contributo:

Tramite Crowdfunding

con la seguente procedura
Accedere al gruppo
Facebook :

www.facebook.com/groups/restaurosangiovanibattistacerro



oppure

Accedere direttamente dal
browser del proprio PC al
link:

www.gofundme.com/f/restauro-san-giovanni-battista



Tramite Bonifico

Con Bonifico Bancario su conto corrente
Banca B.P.M. - sede di Cerro Maggiore
IBAN: IT70M050343289000000003456
Intestato: Comitato Rinascimento Cerrese
Causale Restauro Dipinto S. Giovanni
Battista + Nome e Cognome benefattore

Per tutti i donatori, indipendentemente dalla quota donata, i ringraziamenti del Comitato e la trascrizione dei nominativi (salvo specifica richiesta di non trascrizione) sul "Libro delle donazioni" che verrà realizzato e rilasciato a ogni donatore a memoria dell'evento.

Abbiamo anche previsto un ulteriore riconoscimento per le donazioni:

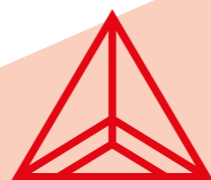
- Oltre le 50 € riceverete una preziosa litografia (formato 35x50), in tema con la nostra iniziativa, numerata e firmata, offerta dall'artista cerrese e membro del nostro Comitato : Ruggero Rotondi.
- Oltre i 100 € riceverete la litografia, numerata e firmata, (formato 50x70) dell'artista Ruggero Rotondi
- Per i Grandi Donatori, la litografia, numerata e firmata, (formato 50x70) dell'artista Ruggero Rotondi e una targa ricordo.



Per saperne di più contattateci sui social o via mail, il Comitato è aperto al contributo di tutti, aderite perché, sia questo progetto che i prossimi, richiedono tempo e impegno che può essere meno gravoso se suddiviso tra più persone

I nostri riferimenti :

- Gruppo Facebook del Comitato : www.facebook.com/groups/rinascimento_cerrese
- Gruppo Facebook : www.facebook.com/groups/restaurosangiovanibattistacerro
- email : comitato.rinascerr@yahoo.com



COMITATO RINASCIMENTO CERRESE

Via Varese 30, 20023 Cerro Maggiore (MI)
Cod. Fisc. 92055580150
email : comitato.rinascerr@yahoo.com
www.facebook.com/groups/rinascimentocerrese

Restauro dipinto San Giovanni Battista



COMITATO RINASCIMENTO CERRESE

Il **COMITATO RINASCIMENTO CERRESE** nasce dopo una riflessione tra alcuni amici di Cerro Maggiore, sulla scarsa cura ed attenzione che viene prestata dalle istituzioni e dalla società civile cerrese alla tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale cittadino.

Dopo una verifica delle normative legali e fiscali ed avere espletato tutte le pratiche burocratiche, **Antonio Maruggi, Gian Carlo Banfi, Francesco Pagliara, Maurizio Bertocchi, Ruggero Rotondi**, hanno fondato il Comitato Rinascimento Cerrese costituendo una prima base economica di partenza, ma soprattutto mettendo a disposizione, gratuitamente, tempo e per ognuno le proprie specifiche competenze.

Un grande aiuto nei primi passi del Comitato è arrivato anche dal **Prof. Giuseppe Proverbio** che ha eseguito alcune ricerche storiche sull'edicola e la Chiesa di San Giovanni Battista, e da **Alberto e Davide Fornasiero dello Studio FBP** di Cerro Maggiore che hanno messo a disposizione il loro archivio fotografico.

Siamo solo all'inizio, abbiamo bisogno dell'aiuto di tutti e presto festeggeremo insieme l'opera riportata al suo antico splendore e valore morale.

Dobbiamo innanzitutto ringraziare coloro che, per primi, hanno creduto in noi e ci hanno aiutato a far partire il progetto. L'augurio è che il loro esempio venga seguito da molti altri.

famiglia
Monticelli Antonio

 **REZZONICO**
AUTO
www.rezzonicoauto.it

 **CENTRO**
di Rotondi
Agenzia Immobiliare

 **Rotondi Prefabbricati**
MANUFATTI E PREFABBRICATI IN CEMENTO

LOMBARDA TINTEGGIATURE
DI INVERNIZZI
Via Imborgnana, 14
Cuasso Al Monte (VA)
www.lombardatinteggiature.com

NSA
GROUP
WE-BUILD-INNOVATION
www.nsagroup.eu

COMITATO RINASCIMENTO CERRESE

Asperti
pasticceria

LAVORI GENERALI COSTRUZIONE EDIFICI
LAVORI DI INGEGNERIA CIVILE
EDIL 2000
di Defendi Gianluigi
Via IV Novembre, 134
20023 Cerro Maggiore (MI)

Perché Cosa vogliamo fare

La storia della comunità Cerrese ha radici lontane e molte sono le testimonianze che i nostri predecessori ci hanno lasciato. Per la maggior parte sono opere, piccole o grandi, a carattere religioso che, spesso, sono legate a eventi importanti per la comunità o a donazioni di Famiglie Nobili nella metà del secolo scorso.

In ogni caso sono pezzi della storia della nostra Comunità, pezzi di storia che anno dopo anno si perdono per disinteresse e/o incuria.

Così ci siamo chiesti cosa possiamo fare per la nostra Comunità come segno e stimolo di rinascita?

In passato dopo una grave epidemia, venivano erette cappellette votive o altari a ricordo dello scampato pericolo, oggi stiamo vivendo una situazione analoga e sarebbe bello recuperare l'edicola del San Giovanni Battista per ritornare ad essere luogo di preghiera per i credenti e luogo di cultura per tutti i cerresi da tramandare alle future generazioni.

Il dipinto di San Giovanni Battista, che si trova lungo la via omonima di fronte al Centro Anziani di Cerro Maggiore, è un'opera, praticamente abbandonata, che raffigura San Giovanni Battista che presenta Gesù sulla riva del fiume Giordano ambientata in un ambiente che assomiglia più al panorama lombardo che non all'Asia Minore. L'affresco originale ha subito più di un intervento, in epoca non conosciuta e probabilmente per questioni economiche, l'affresco databile XVII secolo, veniva restaurato come dipinto. L'ultimo intervento risale al lontano 1959, ad opera di Don Vittorio Branca, da allora in poi nessuna Amministrazione ha potuto o voluto salvaguardare questa opera che, forse non ha un grande valore artistico, ma certamente ha un grande valore per i Cerresi. I più anziani lo ricordano come tappa obbligatoria nelle varie funzioni religiose, i meno giovani lo ricordano come punto di incontro o di sosta dopo l'uscita dall'ex Cinema Parrocchiale.

Abbiamo costituito questo Comitato per far rinascere altre Opere dimenticate che sono sul nostro territorio: il restauro dell'opera di Via San Giovanni è il primo progetto al quale contiamo, con l'aiuto di tutti, di farne seguire altri.

Intendiamo fare un restauro completo dell'edicola votiva che duri nel tempo, per questo occorre intervenire non solo sul dipinto, ma anche sui muri ammalorati e rifare il tetto pericolante, per consentire così una migliore protezione alle intemperie.

Dobbiamo innanzitutto ringraziare i proprietari dell'immobile per averci autorizzato ad accedere alle loro proprietà, per eseguire i rilievi tecnici e per eseguire i futuri lavori: a loro va un grazie incondizionato oltre che doveroso.



Stato attuale dell'opera e della struttura.

L'analisi tecnica della situazione rendono necessari i seguenti interventi:

- Rifacimento tetto sopra il dipinto, con sostituzione travi in legno e relativo rinforzo.
- Sostituzione tegole danneggiate e sistemazione grondaie.
- Verranno installate lastre di alluminio sotto le tegole allo scopo di eliminare infiltrazioni di acqua in caso di rottura tegole.
- La facciata dove poggia il dipinto, incluso la cornice e i muri limitrofi sono in uno stato di ammaloramento grave, si dovrà dapprima ripristinare il muro, dove manca materiale con relativo consolidamento dei laterizi con nanocalci e acqua di calce, sia dove poggia il dipinto che la cornice e i muri limitrofi lungo la strada.
- Il dipinto verrà pulito verificando prima la resistenza all'acqua, fatte indagini stratigrafiche e recupero delle superfici pittoriche utili alla conservazione, fissaggio della pellicola pittorica con emulsione di resina, stuccatura e integrazione delle fessurazioni con malta e calce stagionata 3 anni e polvere di marmo compatibili per cromia e granulometria, ripristino pittorico con un reintegro tono su tono con pigmenti stabili quali colori a calce, colori a cera e/o acquarelli o terre naturali, infine verrà applicato sul dipinto un materiale protettivo.
- Il cantiere dei lavori sarà ovviamente conforme alle normative di sicurezza.

Quanto sopra verrà eseguito da personale qualificato per il restauro di opere d'arte.

Il costo complessivo è, salvo imprevisti, di circa 15.000€.



COMITATO RINASCIMENTO CERRESE